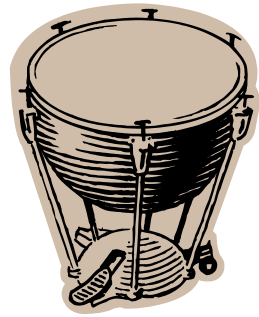


**Pauke**

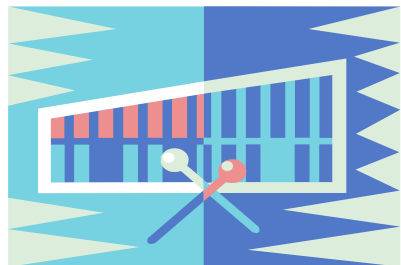


**Set**

**Große Trommel**



**Kleine  
Trommel**



**Marimbaphon**

Walter Reiter



**Leistungsanforderungen  
im  
Instrumentalunterricht**

**Schlaginstrumente**

**Kl. Trommel  
Pauken  
Marimbaphon  
Vibraphon  
Set**

<b>Drumset</b>		
6	Ad. lib.	Verschiedene Grooves: Viertel / Achtel / Sechzehntel auch 3/4 und 4/4 Grooves
7		
8		
9		
10		
11	R. Latham	Advanced Funk Studies: Solos
12		
13		

<b>Marimba</b>		
6		
7	W. Zivkovic	Funny Xylophon
8		
9	M. Houllif	Contest Solos for the young Halplayer
10		
11	N. Zivkovic	Funny Marimba
12		
13		

<b>Pauke</b>		
9	R. Hochrainer	Bd. 1, Etuden 2-5
10	R. Hochrainer	Bd. 1, Etuden 6-8
11	R. Hochrainer	Bd. 1, Etuden 9-12
12	S. Fink	Solobuch für Pauken
13		

---

<b>Kleine Trommeln</b>		
6	M. Houllif	Contest Solos for the young snare drummer
7		
8	M. Houllif	More Contest Solos
9		
10	Ch. Wilcoxon	150 Solos - All American Drummer
11		
12	M. Peter	Intermediate Snare Drum Studies
13		

Die angegebenen Werke stellen nur den Schwierigkeitsbereich dar, der in den verschiedenen Klassenstufen erreicht werden soll. Es müssen nicht diese Stücke vorgespielt werden, sondern es können auch Stücke mit vergleichbarem Schwierigkeitsgrad gespielt werden.

Stand: 01.12.08